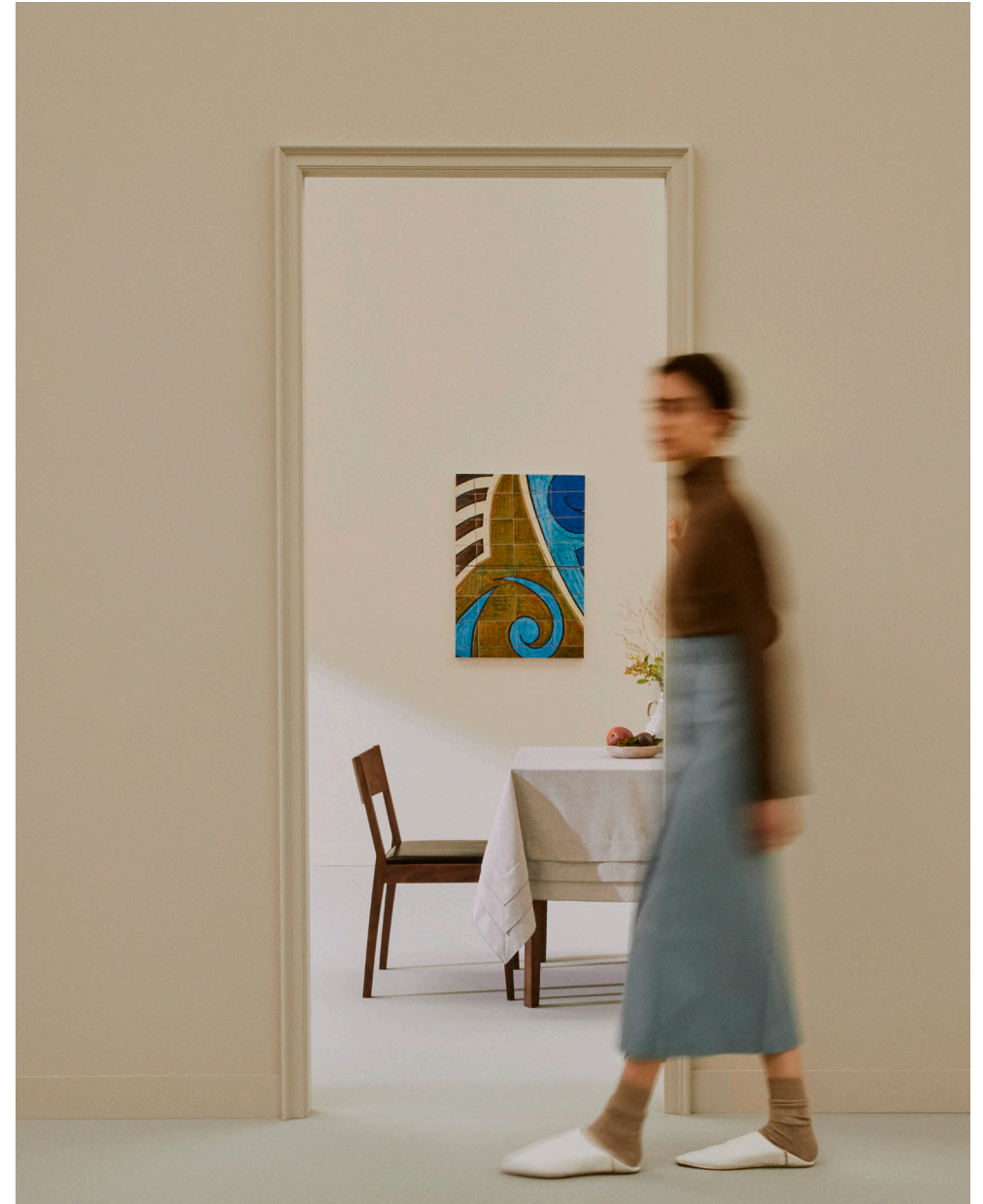


eterble

SUSTAINABLE LIFE AND STYLE









eterble

たおやかに流れる美しい時間と
満ち足りた食卓をあなたに

これからのあり方を見つめなおし
モダンさを備えたクオリティでありながら
深く配慮されたものを選ぶ喜びと充実をお届けします

「エターブル」は環境へのやさしさや地球への想いある人たちに贈る
サステナブル・テーブルウェアブランドです





Amalena / 77U-4 63,800yen (inc.TAX)



Liz / 1X 55,000yen (inc.TAX)



Azulejo / アズレージョ 33,000yen (incl.TAX)

エターブルのファーストコレクションは

クリエイティブ・ディレクター葉山泰子がニューヨーク在住中に

心惹かれたスペインやポルトガルの美しいアートからインスパイアされ

そこに暮らす自立した女性のライフスタイルをイメージし作り上げられました

大西洋に落ちるサンセットは美しくもなぜか少し物哀しい、独特の色彩を放ちます

エターブルのクロスたちにある、少し褪せた色使いや幾何学模様は

その夕陽を浴びた建築物や草花をデザインソースとし繰り上げられました

今コレクションのシグニチャーモデルでもある、オリジナルリサイクルクロスを使用した

3段タックのテーブルクロスは、一見シンプルではあるものの

それだけで魅せることが出来る独立性を追求

気の利いた女性が想う遊びごころの表現を目指しました

また、厳選されたコットンを使用した切り替えのあるクロスは

シックでどの家庭にも馴染む印象を持たせながら

さりげなくゴールドの刺繍をほどこしてあり

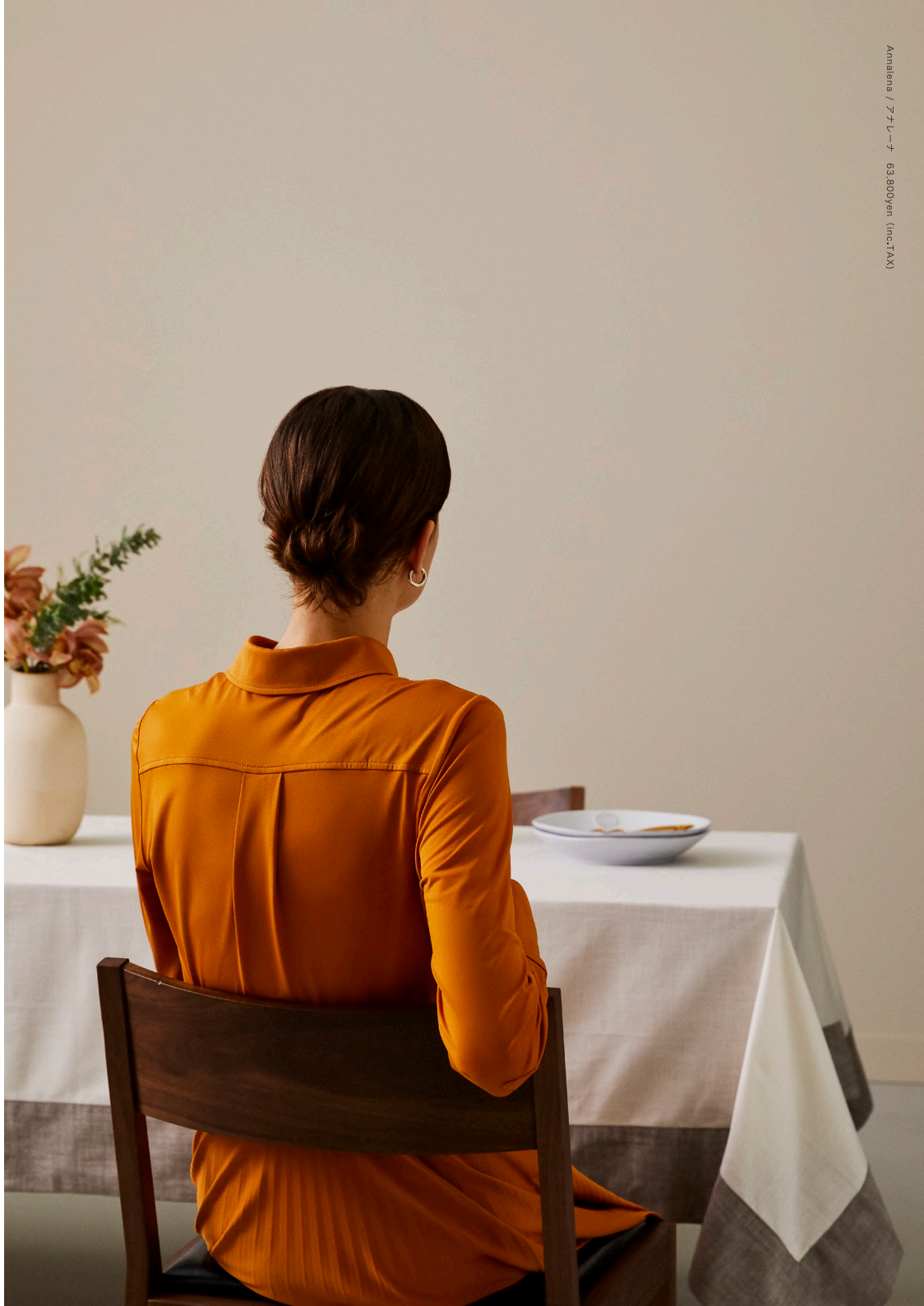
それはポルトガルのサンセットビーチの水面に映る光の輝きをイメージしています



Amblo / アムブロ 33,000yen (inc.TAX)



Elisabeth / エリザベット 46,200yen (inc.TAX)





Sample / 參考商品

eterble

Daily Scenery into Vibrant and Enriched.

日々の風景を豊かであざやかなものに

創業以来、テーブルクロスやナフキンなど、プロ仕様のテーブルウェアを一流ホテルや結婚式場のパーティ会場に提供してきた World Service Co.,Ltd. は、クリエイティブディレクター 葉山泰子を中心に新たなる挑戦としてサステナブルテーブルウェアブランド「eterble (エターブル)」をスタートいたします。



クリエイティブディレクター 葉山泰子

ウェディングパーティやイベント企画、コーディネーターとして数々の女性のウェディングに対する夢や希望を美しさと共に叶えてきました。そしてその実績と経験から感じていたテーブルウェアへの想いを活かし、eterble のクリエイティブディレクターに。

そのインスピレーションの源は、世界各国の文化や歴史。環境に配慮したファブリックを生み出し、食卓を彩るテーブルウェアの文化を発案・醸成することも視野にブランド・ディレクションを務めます。

Director's thoughts

ディレクター葉山泰子の想い

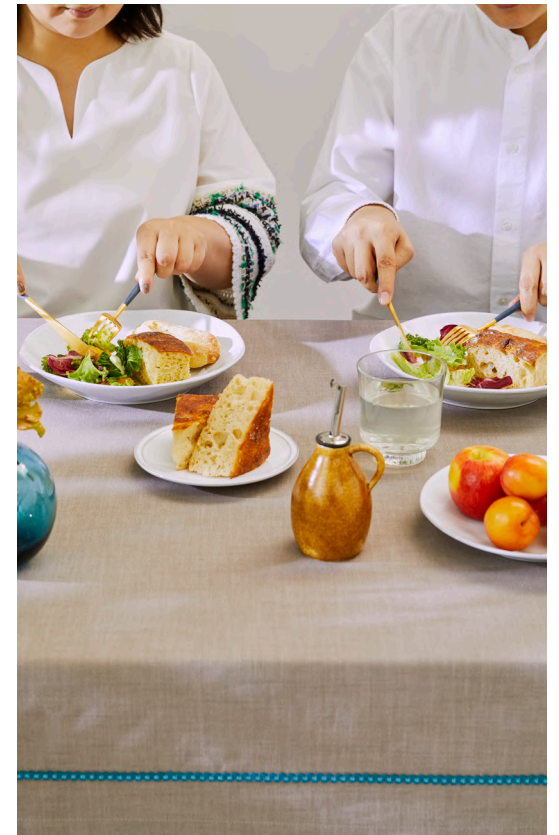
eterble を構想し始めた 2019 年、人々の興味はファッションからライフスタイルへと移りつつある頃でした。これからは、生活にまつわる空間を美しく整え人生をより豊かに楽しむための大切なアイテムこそが、今後「ほんとうに欲しい」と思うものになるのではないかと考えていました。その流れで注目を集めていたのがテーブルウェアです。中でもテーブルクロスは日常の景色を鮮やかにアップデートしてくれるとっておきのアイテムで、部屋の内装や家具を変えるよりも手軽で、まるで服を着替えるような感覚でありながら、とびきりの新鮮さや高揚感をもたらしてくれるアイテムでした。

2020 年 eterble 開発中にコロナ禍へ突入すると、自然と働き方や価値観などが大きく変化し、家で過ごすいわゆる「おうち時間」が増え、それと共に生活空間を美しく整えて日々を丁寧に暮らしたい人々も増え、テーブルウェアに対するニーズがさらに大きく変わっていきました。

eterble を選ぶ人は、自分らしい価値観で毎日を楽しみながら過ごしている人。ほどよい Mix 感、辛すぎず甘すぎない、地味すぎずカジュアルすぎてもダメ、シンプルだけどこれいめに、ちょっぴり贅沢な雰囲気があるものが好きな人。また、ライフステージに合わせて大人のライフスタイルを自分流に楽しむことができる人。

メールや SNS といったコミュニケーションが主流の今だからこそ、人の心の温度が感じられ、ときにはショートカットせずに少し手間ひまをかけて、自分の思いやテンションを丁寧に伝えるそんな毎日を楽しみたい。そんな人たちではないかと思っています。

本格的なサステナブルライフの実現に向け、デザイン性だけでなく地球への本気の想いをのせて作られた eterble The 1st Collection、ぜひお楽しみください。



eterble

eterble の環境に配慮した
テーブルウェアづくり

eterble は本格的なサステナブル・ライフの実現に向けて、デザイン性だけでなく地球への本気の想いをのせたテーブルウェアづくりに取り組んでいます。こだわり抜いた生地は、その素材から生産工程において、環境に配慮されたものを選んでいきます。とはいえ「環境に配慮した」といっても、その角度はさまざま。実は手探りの状態から eterble の企画開発は始まりました。これまでのテーブルクロスの生産行程を見直し、生地選びの考え方や縫製、ラッピング、さらには SDGs（持続可能な開発目標）における 17 の目標項目に対し、eterble はどう社会に貢献できるかを多方面の目線から考えはじめました。

生地選びへのこだわり

eterble で使われる厳選されたサステナブル・コットン、ホテルや結婚式場のパーティ会場で使用できなくなったレンタルクロスを原料に、リサイクルして作られた独自開発のオリジナルリサイクル生地「eterble fabric」は、わたしたちの地球環境にとってやさしいものになりました。



1. オリジナルリサイクル生地 「eterble fabric」

オリジナルリサイクル生地「eterble fabric」は、傷やシミが原因で、一流ホテルや結婚式場のパーティ会場へ貸し出しができなくなってしまったものを原料として再生されたポリエステル生地です。数々の格式あるホテルに向けてテーブルクロスのレンタルを行ってきた、パーティレンタル事業最大手である「ワールドサービス」の自社廃棄を原料としています。レンタルで使用できなくなったテーブルクロスは色ごとに分類し裁断。その後、半毛され、色ごとにリサイクル糸として生まれ変わり、高度な紡績、織り、縫製技術を経て、新しいテーブルウェア製品になります。テーブルクロスの縫製は、テーブルクロス職人に加え、難易度の高い縫製についてはウェディングドレスをつくるお針子さんたちに依頼。品質面においても徹底的にこだわりぬいた製品を目指しました。また、これまでテーブルクロスを生産するうえで発生する裁断くずは、廃棄し燃やすなど、生産の現場は決して地球環境に優しいとは言えない状況でしたが、職人さんたちと何度も話し合いを重ね、これらの余り生地に関しても再利用するようにしました。



オリジナルリサイクル生地「eterble fabric」は、裁断くずであっても良質であることに変わりません。これからは生産工程でも余り生地を捨てずに、コースターやナフキン、ランチョンマット、エコバックなどの製品に生まれ変わらせていきます。

eterble fabric の生産工程では、これまで焼却処分されていたレンタルで使用できなくなったテーブルクロスを回収して原料とすることから、石油の使用削減と温室効果ガスの排出削減に貢献します。それと同時に、色ごとに分けて裁断・紡績をすることから追加の染色が不要となり、結果として水の使用削減や水質汚染を防ぐことにもつながっています。そして今後も、新たに資源を消費しない作り方目指していきます。



2. サステナブルコットン生地

私たちの生活に欠かせない綿（コットン）。世界で消費される綿花のそのほとんどはアジアを中心とする途上国の零細農家によって栽培されています。その中で、農業や化学肥料の過度といった不適切な使用による環境汚染や、そこで働く人々の健康被害、さらには児童労働や強制労働といった社会問題も顕在化しています。

eterble が選ぶ綿の生地は、生産工程において有害物質不使用の宣言がされており、有害な可能性が高い危険地区で生産されていない、ならびに不当な児童労働（健康、安全、道徳面含む）がない生地を選定しています。

eterble は本当に必要なモノだけをつくり、可能な限り在庫を持たず廃棄もしない。無駄の少ない生産方法で、食卓を彩る文化を発案、醸成していきたい考えを持ち続けていきます。

eterble

お気に入りのテーブルクロスを
長く大切に使いたい方のために



eterble アフターケア・サービス

リネン・クリーニング

一流ホテル品質のリネン・クリーニングをご提供。洗濯からプレスまでをプロが仕上げます。

補修

熟練した職人が補修。テーブルクロスの状態を見極めて、必要な補修を手作業で丁寧に施します。アフターケア・サービスをご希望のお客さまは

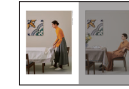
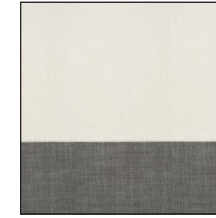
hello@eterble.com

までお問合せください。なお、アフターケアの対象は eterble の商品に限ります。

eterble では、テーブルリネンを長く大切に使い続けたい方へ向けて、アフターケア・サービスを提供しています。一流ホテルのプロから愛用される確かなクオリティの熟練された職人が、クリーニング・補修を手作業で丁寧に仕上げます。テーブルクロスを使うタイミングは人それぞれ。日常使いをする方や、大切な人とゆっくり過ごしたいとき、家族の記念日、ゲストを招いて食事をともにしながら語らうときなど、そのシーンはさまざまです。テーブルクロスは食事をするとときにテーブルを汚れや傷から守るだけではなく、おうち時間が増えた今、家の内装やインテリアは簡単に換えられませんが、テーブルクロスであればさっと敷くだけで簡単に雰囲気を変えられるインテリア・アイテムとして注目度が高まっています。何枚か持っておき、気分や季節に合わせて変えてみるのもよいでしょう。愛用するテーブルクロスを長く使い続けたい方のために、職人によるクリーニングと、テーブルクロスの補修を相談できるアフターケア・サービスをご用意しました。クリーニングは、日本国内のお客さまに限り「いつでも無料（送料はお客さまご負担）」です。補修は、状態を確認してから対応できる補修プランをご提案いたします。

※一部素材や商品の状態により補修できないものもございます。ご了承ください。

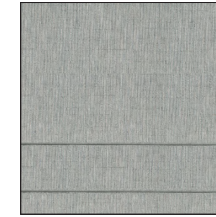
Item List



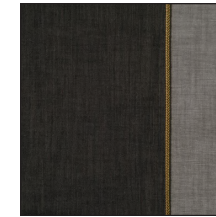
Annalena / アナレーナ
63,800yen (inc.TAX)



Azulejo / アズレージョ
33,000yen (inc.TAX)



Elisabeth / エリザベット
46,200yen (inc.TAX)



Lisbon / リスボン
55,000yen (inc.TAX)



Liz / リズ
55,000yen (inc.TAX)

eterble

株式会社ワールドサービス

東京戦略本部
東京都港区南青山 6-11-1 スリーエフ南青山ビルディング 2F
email: hello@eterble.com

STAFF

CREATIVE DIRECTION
HIROKO HAYAMA (WSG)

PHOTOGRAPHY
TETSUYA MAEHARA / Model
TAKAAKI ORIHARA / Item
RYO ASAHINA / Close-up

STYLING
NATSUMI OGASAWARA

HAIR / MAKE-UP
NAOYUKI OHGIMOTO

FLOWER DESIGN
SATOKO HAYASHI

ART DIRECTION / GRAPHIC DESIGN
TOMO ASAHINA

PRODUCTION COOPERATION
HIROKI NOMA (GARDEN EIGHT)

EXECUTIVE DIRECTOR
KEISUKE CHATANI (WSG)

eterble.com

